

PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA  
EXTRANJERA (ELE)  
© 2025 | ALBA AL ESPAÑOL

Editado por: academia Alba al Español

E-mail: [ele@academiaalba.es](mailto:ele@academiaalba.es) e  
[indo@academiaalba.es](mailto:indo@academiaalba.es)  
Web: [www.ele.academia-alba.es](http://www.ele.academia-alba.es)

Dirección y coordinación: Arturo Bullejos Lorenzo  
Coordinación académica ELE: Rebeca Ferreiro  
González  
Diseño pedagógico: Rebeca Ferreiro González  
Revisores/as: Pedro Solano García

Diseños: Luis Chacón de Vicente  
Maquetación: Roberto Bustos Dotor

**PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)**
**Módulo 11 (B2.4)**
**40 horas.**
**Materiales:**

- Plataforma Alba al Español.
- Aula Internacional Plus 5 (unidades 4 a 6).

**Objetivos generales:**

- a) El estudiante será capaz de mantener conversaciones adecuadamente y colaborando con su interlocutor, mediante un discurso inteligible, aunque todavía con un notorio acento extranjero.
- b) Se desenvolverá con un control gramatical relativamente alto, aunque cometerá errores esporádicos que conseguirá corregir casi siempre.
- c) Dispondrá de un repertorio lingüístico compuesto de oraciones complejas y vocabulario preciso que le permitirá participar en conversaciones sobre temas generales con escasa dificultad.

**Evaluación de las 4 habilidades:**

Expresión e interacción orales (EIO)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	25%	100%
		Proyecto auditivo-oral	25%	
Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Evaluación continua	25%	
		Examen de lecto-escritura	25%	

Nuestros cursos en el MCER (CEFR)	
MCER	Niveles de estudio
A1	Módulo 1 (A1.1)
	Módulo 2 (A1.2)
A2	Módulo 3 (A2.1)
	Módulo 4 (A2.2)
FUNDAMENTOS A1-A2 (un módulo)	
B1	Módulo 5 (B1.1)
	Módulo 6 (B1.2)
	Módulo 7 (B1.3)
B2	Módulo 8 (B2.1)
	Módulo 9 (B2.2)
	Módulo 10 (B2.3)
	Módulo 11 (B2.4)
C1	Módulo 12 (C1.1)
	Módulo 13 (C1.2)
	Módulo 14 (C1.3)

**Sesión 1** (4 horas)

**Objetivo particular:** conversar sobre retos ecológicos y necesidades de la vida en ciudad.

- **Recursos comunicativos:**
  - Dialogar sobre desastres de contaminación.
  - Discutir sobre las necesidades de la vida citadina y los tiempos de traslado en la ciudad.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Casos del adverbio “Cuando” + indicativo/ subjuntivo.
  - Casos del adverbio “Mientras” + indicativo/ subjuntivo.
  - Casos de la expresión adverbial “En cuando” + indicativo/ subjuntivo.
  - Casos de la expresión preposicional “Hasta que” + indicativo/ subjuntivo.
- **Vocabulario:**
  - Expresiones relacionadas con desastres de contaminación: agentes contaminantes, combustibles fósiles, vertidos tóxicos, chapopote, crudo, marea negra, efecto invernadero.
  - Verbos relacionados con ecología: reducir, reciclar, generar, regenerar, producir, emitir, prevenir, evitar, controlar, etc.
  - Léxico vinculado con las necesidades citadinas: bienestar, arte y cultura, ocio, educación, servicios, trabajo, abastecimiento, bienes, vivienda/ hogar, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Pronunciación diferenciada entre indicativo y subjuntivo: cuando baje, cuando baja; hasta que dure, hasta que dura; mientras tomen, mientras toman; en cuanto terminemos, en cuanto terminamos.

**Sesión 2** (4 horas)

**Objetivo particular:** dialogar sobre temas de relevancia social en el contexto ecológico-ambiental.

- **Recursos comunicativos:**
  - Describir desastres naturales o provocados como los incendios forestales.
  - Formular puntos de vista sobre el impacto al medioambiente de la producción y el consumo de carne.

- **Contenidos gramaticales:**
  - Estructuras temporales: disminuir + en cuanto; mejorar + cuando; reducir + hasta que; seguir subiendo + mientras, etc.
  - Usos de “antes de (que)” y “después de (que)” + infinitivo/ indicativo/ subjuntivo.
  - Uso de nexos de cohesión: el/ la/ los/ las citado/a /os /as + sustantivo; dicho/a /os /as + sustantivo; tal/ tales + sustantivo; el/ la/ los/ las + sustantivo + antes mencionado/a /os /as.
- **Vocabulario:**
  - Léxico relacionado con causas, consecuencias y soluciones de incendios: descuidos al hacer hogueras, quema de rastrojos, acción de pirómanos; peligro de desertización, estiaje, desaparición de flora y fauna, desequilibrio ambiental; limpieza de los bosques, campañas de concientización, hacer cortafuegos, prohibición de quemas, etc.
  - Nexos de cohesión: citado, dicho, tal, mencionado, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de los nexos de **cohesión** en un texto.

### Sesión 3 (4 horas)

**Objetivo particular:** discutir sobre posibilidades en el futuro.

- **Recursos comunicativos:**
  - Hacer predicciones sobre el medio ambiente.
  - Describir procesos relacionados con acciones medioambientales.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Estructura y usos del futuro compuesto: haber en futuro + participio.
  - Sustantivaciones provenientes de verbos: la realización → realizar; el crecimiento → crecer; la decisión → decidir; el reciclaje → reciclar; el cambio → cambiar; el aumento → aumentar, etc.
  - Sustantivaciones provenientes de adjetivos: la flexibilidad → flexible; la certeza → cierto; la belleza → bello; la escasez → escaso; la regularidad → regular; la flexibilidad, flexible, etc.
- **Vocabulario:**
  - Léxico sobre el futuro medioambiental: el consumo de alimentos, la población, las enfermedades y las epidemias, las energías limpias/ renovables, los bosques, los mares, las montañas, los desiertos, etc.
  - Los sufijos sustantivantes: -ción, -sión, -aje, -miento, -ida; -idad, -ez, -eza, -ura.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Pronunciación de los sufijos sustantivantes.

**Sesión 4** (4 horas)

**Objetivo particular:** dialogar sobre el equilibrio entre el trabajo y los tipos/ proyectos de ocio.

- **Recursos comunicativos:**
  - o Conversar sobre proyectos de financiación colectiva.
  - o Reflexionar sobre el rol del ocio y el trabajo en la vida humana.
- **Contenidos gramaticales:**
  - o Estructura interrogativa para solicitar una opinión sobre una información reciente: ¿te sientes + identificado/a con...? ¿Has pensado en ...? ¿Qué te parece...? ¿Qué opinas de...? ¿Qué elementos/ aspectos/ diferencias observas que + subjuntivo (te gusten/ interesen/ llamen la atención)?
  - o Estructura interrogativa para transmitir información novedosa: ¿Saber (en imperfecto) + que + información a compartir?
- **Vocabulario:**
  - o Ámbitos para financiación colectiva: el medioambiente, el arte, la literatura, la moda, la salud, la tecnología, la historia, el turismo, la alimentación, las producciones audiovisuales, etc.
  - o Expresiones para indicar agrado/ acuerdo o desagrado/desacuerdo: me gusta, me encanta, me fascina, me late, me mola; no está mal, pero..., no me encanta, yo prefiero (otra cosa), no estoy de acuerdo, no me parece tan bueno/ lindo/ atractivo/ útil, etc.
  - o Léxico laboral: horario, descanso, jornada, baja, permiso, incapacidad, vacaciones, feriados, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o Entonación de las estructuras **interrogativas** en una conversación.

**Sesión 5** (4 horas)

**Objetivo particular:** reforzar la comprensión auditiva y la expresión e interacción orales.

**CLUB DE CONVERSACIÓN:**

El mundo antes del año 2000 y después del 2100: ¿cómo era y cómo será el mundo (en el arte, el ocio, el trabajo, la educación, la política, la vida cotidiana), con más de 100 años de diferencia?

- a) Expresar puntos de vista al respecto.

- b) Referir experiencias pasadas (propias o de otros) y generar hipótesis hacia el futuro con relación al tema.
- c) Clasificar las opiniones en dos grupos: similitudes y diferencias.
- d) Justificar las propias opiniones y responder a las justificaciones de las otras personas en el grupo.
- e) Proponer un resumen sobre las posturas expresadas en clase y, aportar una conclusión sobre el tema.

## PROYECTO AUDITIVO-ORAL.

### Sesión 6 (4 horas)

**Objetivo particular:** expresar la concesión de características positivas frente a condiciones inconvenientes.

- **Recursos comunicativos:**
  - Describir la validez de hechos conocidos
  - Describir la incertidumbre de un hecho.
  - Dialogar sobre características de un trabajo.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Subordinadas concesivas con **aunque/** a pesar de **que** + indicativo/ subjuntivo.
  - Subordinadas concesivas con a pesar **de** + sustantivo/ infinitivo.
  - Subordinadas concesivas intensificadoras: por muy + adverbio + que + subjuntivo; por mucho que/ por más que + oración con subjuntivo.
- **Vocabulario:**
  - Verbos y expresiones que expresar características de un trabajo: estar/ quedar lejos/ cerca de casa, incorporarse a un puesto/ una empresa, ir a una entrevista, solicitar un puesto de trabajo/ puesto fijo/ puesto provisional/ una plaza, horario laboral/ escolar/ flexible/ completo/ partido; medio tiempo o tiempo completo.
  - Adverbios o expresiones adverbiales concesivas: aunque, a pesar de, por mucho que, por más que, por muy bueno que..., etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de las oraciones subordinadas **concesivas** en una conversación.

**Sesión 7** (4 horas)

**Objetivo particular:** dialogar sobre aspectos administrativos, ambiente de trabajo y recursos humanos de una empresa.

- **Recursos comunicativos:**
  - Identificar dificultades en una empresa y proponer soluciones.
  - Cohesionar el discurso cotidiano.
  - Retomar información que ha sido anteriormente referida, reformularla y ejemplificarla.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Usos de cohesionadores: sinónimos (**trabajo - empresa**); preposición + artículo + pronombre relativo (**en los que**); posesivos (**su** desempeño -del trabajador-); nominalización (**el desarrollo** -de desarrollar-); uso de pronombres para evitar repeticiones (**estudiarlo, diagnosticarlo y solucionarlo**).
  - Usos de reformulaciones y ejemplificaciones: esto es, tal/ tales como, o sea, es decir, por ejemplo, como, todo eso/ ello, por eso ello, gracias a eso/ ello, con eso/ello, para eso/ ello, sin eso /ello, etc.
- **Vocabulario:**
  - Léxico vinculado con personas del trabajo: ser/ parecer + capaz de/ accesible/ respetuoso/ tolerante/ dinámico/ arrogante/ emprendedor/ ambicioso; estar + disponible para/ dispuesto a/ capacitado para/ acostumbrado a; tener + experiencia en/ un buen currículum/ capacidad/ don de gentes/ capacidad/ disponibilidad/ facilidad, etc.
  - Verbos relacionados con liderazgo laboral: saber + reconocer/ trabajar/ transmitir; trabajar bien en equipo, dar la cara por + personas, transmitir + seguridad/ confianza/ tranquilidad/ apoyo; dominar (bien) el entorno/ el programa/ varias lenguas, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de las **reformulaciones y ejemplificaciones**.

**Sesión 8** (4 horas)

**Objetivo particular:** describir características reales e imaginarias sobre los ámbitos laboral y educativo.

- **Recursos comunicativos:**
  - Dialogar sobre posibles trabajos a los que nos dedicaríamos en una realidad diferente a la actual.
  - Expresar opiniones sobre distintos tipos de educación.

- **Contenidos gramaticales:**
  - Repaso sobre la formación del condicional compuesto: haber + participio.
  - Estructura hipotética en pasado (con sustantivo): cuando + sustantivo sobre un periodo de la vida + condicional compuesto → cuando niña/ adolescente/ joven me habría gustado practicar fútbol.
  - Estructura hipotética en pasado (con infinitivo compuesto): de + infinitivo compuesto (que + oración) + condicional compuesto → de haber sabido que era divertido, habría jugado más fútbol en la infancia.
- **Vocabulario:**
  - Los 3 participios dobles en español: freír (frito/ freído), imprimir (impreso/ imprimido) y proveer (provisto/ proveído).
  - Cohesionadores discursivos: y es que, por si fuera poco, además, por un lado... por otro lado, otro aspecto/ elemento importante es..., al hablar/ abordar/ discutir este tema, incluso, así, así que, etc.
  - Léxico vinculado a la educación: enseñanza o escuela pública/ privada/ religiosa; impartir, sacar buenas/ malas notas o calificaciones; aprobar vs. suspender o reprobar; faltar vs. asistir a clases; estudiar para ser..., repetir, propiciar, fomentar, matricularse, cambiar de, apuntarse a clases de, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Distinción en la entonación de las dos partes de las estructuras hipotéticas (el antecedente y el consecuente): **de niña, lo habría hecho; de haber ido contigo a la fiesta, me habría divertido**, etc.

## Sesión 9 (4 horas)

**Objetivo particular:** formular hipótesis para acciones pasadas con consecuencias en el pasado y en el presente.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar arrepentimiento o remordimiento sobre decisiones tomadas en el pasado.
  - Expresar acciones imaginarias e imposibles en el presente para plantear escenarios hipotéticos sobre el pasado.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Formación del pluscuamperfecto de subjuntivo: haber (en imperfecto de subjuntivo) + participio
  - Estructura hipotética en pasado (con subjuntivo → condicionales imposibles): pluscuamperfecto de subjuntivo + condicional compuesto/ pluscuamperfecto de subjuntivo → si **hubiera elegido** una profesión distinta, me **habría gustado**/ me **hubiera gustado** ser cantante

- Estructura hipotética para el presente: pluscuamperfecto de subjuntivo + condicional → si **hubiera ido** a la fiesta de ayer, ahora **estaría** desvelada.
- Estructura hipotética en pasado (para expresar arrepentimiento): podría/ tendría que/ debería/ habría que/ me arrepiento de no/ lamento no + infinitivo compuesto → **tendría que haber ahorrado** para poder ir de viaje.
- **Vocabulario:**
  - Expresiones verbales para indicar remordimiento o arrepentimiento: arrepentirse de, reprocharse (algo), lamentarse de, dejar a alguien, terminar una relación, dejar de hacer algo, dejar a alguien hacer algo, pasar un tiempo en un lugar, dejar pasar el tiempo, pasar el tiempo sin hacer algo.
  - Verbos sobre actividades hipotéticas en el pasado: perseguir (un sueño), buscar (a una persona), intentar (una actividad), ir (a un lugar o a una escuela), tener (tiempo/ claridad/ hijos/ esposo), disfrutar (la vida/ las actividades/ las compañías), pasar (tiempo), viajar, conocer (personas/ lugares), etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación en las oraciones de **arrepentimiento**.

## Sesión 10 (4 horas)

**Objetivo particular:** dialogar sobre buenas y malas decisiones, sus alternativas hipotéticas y sus consecuencias.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar reproches a un/a interlocutor/a.
  - Describir decisiones adecuadas y reflexionar sobre la hipotética alternativa (indeseable).
- **Contenidos gramaticales:**
  - Usos y orden de los pronombres de objeto directo (OD) y de objeto indirecto (OI) en oraciones para hacer reproches: **te lo** tendría que haber dicho, podrías habé**selo** prestado, etc.
  - Nexos causales: a causa de que/ debido a que/ gracias a que/ ya que/ puesto que/ gracias a que/ por culpa de que/ dado que/ como + oración en indicativo; debido a/ gracias a/ por culpa de/ dado/a + sustantivo o pronombre.
  - Estructuras comparativas (para enfatizar información): tan + adjetivo/ adverbio + que; tanto/ os/ a/ as +sustantivo + que; verbo + tanto + que; al + infinitivo.

- **Vocabulario:**
  - o Eventos y situaciones de vida (laboral, académica y personal): comprar, alquilar, vender; compartir piso/ casa/ departamento con; mudarse a/ con; conocer a alguien; dar/ pedir/ solicitar una beca/ un préstamo; marcharse de casa/ la ciudad/ del país; abrir un negocio; contratar/ despedir a un trabajador/ colaborador, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o La entonación diferenciada de causas y consecuencias: debido a que me enfermé, **(entonces) no pude ir** al viaje de fin de cursos.

## EXAMEN DE LECTO-ESCRITURA.

## Bibliografía

Alba al Español (consultada en enero de 2025). Plataforma online. Disponible en <https://ele.academia-murcia.es/>

Becerril, S., Méndez, A., y Rodríguez, V. (2022). Aula Internacional Plus 5. B2.2. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2024, noviembre, última consulta). Enfoque comunicativo. Diccionario de términos clave de ELE. Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm)

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R. Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen.