



## PROGRAMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

### Módulo Fundamentos A1-A2 (repaso)

**40 horas.**

**Materiales:**

- Plataforma Alba al Español.
- Aula Internacional Plus 1 y 2.

**Objetivos generales:**

- a) El estudiante reforzará estructuras lingüísticas y no lingüísticas sencillas para expresar conocimientos generales de la cultura hispanohablante.
- b) Ejercitará destrezas, actitudes y conocimientos previamente aprendidos para compensar dificultades en la interacción comunicativa.
- c) Reafirmará sus habilidades para desenvolverse suficientemente en situaciones cotidianas de supervivencia: hacer y responder peticiones, dar y conseguir información básica en tiendas, bancos o medios de transporte; y adquirir bienes y servicios necesarios.

**Evaluación de las 4 habilidades:**

Expresión e interacción orales (EIO)	Comprensión auditiva (CA)	Evaluación continua	25%	100%
		Proyecto auditivo-oral	25%	
Expresión e interacción escritas (EIE)	Comprensión de lectura (CL)	Evaluación continua	25%	
		Examen de lecto-escritura	25%	

Nuestros cursos en el MCER (CEFR)	
MCER	Niveles de estudio
A1	Módulo 1 (A1.1)
	Módulo 2 (A1.2)
A2	Módulo 3 (A2.1)
	Módulo 4 (A2.2)
FUNDAMENTOS A1-A2 (un módulo)	
B1	Módulo 5 (B1.1)
	Módulo 6 (B1.2)
	Módulo 7 (B1.3)
B2	Módulo 8 (B2.1)
	Módulo 9 (B2.2)
	Módulo 10 (B2.3)
	Módulo 11 (B2.4)
C1	Módulo 12 (C1.1)
	Módulo 13 (C1.2)
	Módulo 14 (C1.3)



## Sesión 1 (4 horas)

**Objetivo particular:** expresar información básica de identificación y compartir intenciones.

– **Recursos comunicativos:**

- Preguntar y expresar nombre, profesión y edad.
- Preguntar y expresar origen y/o nacionalidad.
- Expresar planes (para el fin de semana/ para las vacaciones).

– **Contenidos gramaticales:**

- Verbos ser y venir, ¿de dónde + ser/ venir?
- La conformación de números (1 al 1'000,000).
- Letras especiales: c (ce, ci y ca, co, cu); g (ge, gi/ gue, gui y ga, go, gu); q (que, qui).
- Verbo “querer”/ “pensar”/ “tener que” + verbo en infinitivo.

– **Vocabulario:**

- Los números del 10 al 1'000,000.
- Algunas profesiones.
- Algunos países y sus nacionalidades.

– **Entonación y/o pronunciación:**

- Vocales: a, e, i, o, u.
- Letras especiales “c”, “g” y “q”.

## Sesión 2 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir condiciones contextuales cotidianas (lugares, objetos, clima).

– **Recursos comunicativos:**

- Expresar actividades cotidianas.
- Describir lugares e identificar objetos en algunos lugares.
- Referir el estado del clima.

– **Contenidos gramaticales:**

- Presente de indicativo.
- Usos de la expresión impersonal “hay”.
- Los superlativos y los cuantificadores.



- Hacer + expresiones del clima.
- **Vocabulario:**
  - Descriptores de ciudades: capital, moneda, clima, platillo típico.
  - El tiempo y el clima.
  - Estaciones del año.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación del presente de indicativo: **tonalidad grave**.
  - Diptongos: “ia”, “ie”, “iu”.

## Sesión 3 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir conjuntos y elegir la opción que más nos gusta.

- **Recursos comunicativos:**
  - Identificar objetos por su color, forma, funcionalidad, así como preguntar por sus precios.
  - Elegir entre dos o más opciones.
  - Expresar y elegir gustos y pasatiempos.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Los adjetivos demostrativos: esta, estas, este, estos.
  - Los verbos “ir” y “preferir”.
  - Distinción entre las modalidades activa (amar, beber, subir) pasiva (gustar) y reflexiva (levantarse) del español; con énfasis en la modalidad pasiva.
- **Vocabulario:**
  - Ropa, zapatos, accesorios y precios.
  - Géneros musicales.
  - Actividades de ocio y deportes.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Letra especial: la “r” y la “rr”.
  - Énfasis en el singular y plural de los verbos en presente: gusta, gustan.



## Sesión 4 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir hábitos y relaciones familiares.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar relaciones entre miembros de una familia.
  - Expresar rutinas y la frecuencia de algunas actividades habituales.
  - Preguntar y expresar la hora.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Pronombres posesivos (primera, segunda y tercera persona del singular).
  - Los verbos “ser”, “estar” y “tener” en las descripciones.
  - Algunos verbos reflexivos en presente.
  - ¿Qué hora es? ¿A qué hora + verbo en presente?
- **Vocabulario:**
  - Miembros y relaciones familiares.
  - Expresiones de frecuencia: frecuentemente, normalmente, a veces, a menudo, casi todos los días, una vez a..., siempre, nunca, en ocasiones.
  - Expresiones de orden: antes de, después de, primero, después, luego.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Pronunciación de los pronombres posesivos: **mi, mis, tu, tus, vuestro, vuestros, su, sus.**
  - Verbos reflexivos (énfasis en el pronombre reflexivo y en la terminación del verbo): **me levanto, se baña, te despiertas.**

## Sesión 5 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir rutinas de alimentación y lugares de asistencia cotidiana.

- **Recursos comunicativos:**
  - Preguntar y ordenar en un restaurante.
  - Expresar hábitos de alimentación y recetas de cocina.
  - Identificar sitios en un mapa.
- **Contenidos gramaticales:**
  - Verbos deícticos: llevar, traer.
  - Algunos pronombres de objeto directo (OD): lo, los, la, las.



- Localización: adverbios y preposiciones de lugar.
- **Vocabulario:**
  - Algunas frutas, verduras, alimentos preparados y bebidas.
  - Formas de preparación de alimentos y utensilios de cocina.
  - Monumentos, vialidades y edificios representativos de una ciudad o barrio.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - Entonación de preguntas formales.
  - Los sonidos “che”, “jota” y “eñe”.

## PROYECTO AUDITIVO-ORAL.

### Sesión 6 (4 horas)

**Objetivo particular:** expresar vivencias memorables y hábitos de la vida cotidiana.

- **Recursos comunicativos:**
  - Expresar experiencias pasadas que han marcado nuestra vida.
  - Dialogar sobre recuerdos e historia.
  - Expresar hábitos vigentes.
  - Reflexión sobre la conformación de las palabras en español
- **Contenidos gramaticales:**
  - Construcción del participio regular (-ado, -ido) e irregular (-to, -so, -cho) en pretérito perfecto.
  - Contraste entre presente a imperfecto de indicativo.
  - Identificación y separación de sílabas: criterio de vocales fuertes (a,e,o) y débiles (i, u). Ejemplo: a) ca-mi-na (criterio de sílabas directas, consonante + vocal); b) **em**-pre-sa (criterio de sílaba inversa vocal + consonante); pue-do (criterio de unión débil y fuerte “pue”); ba-úl o tía (criterio de separación fuerte y débil mediante tilde); a-é-re-o (criterio de sílaba monolítera, que se compone de una sola letra, vocal fuerte); pro-cras-ti-nar (criterio de sílaba trilítera, o sea, de tres letras “pro”); guion o sí (criterio monosílabo, cuando hay una sola sílaba sea por brevedad o por unión de vocales fuertes con débiles).



- **Vocabulario:**
  - o Cambios en la vida: dejar, mudarse, cambiar de, irse a vivir a, etc.
  - o Sentimientos y emociones.
  - o Épocas y periodos históricos.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o El sonido consonántico: **-ado, -ido**, y las variaciones vocálicas coloquiales y regionales: **-ao, -ío**.
  - o Énfasis silábico.

## Sesión 7 (4 horas)

**Objetivo particular:** describir y ubicar eventos en momentos del pasado en contraste con el presente.

- **Recursos comunicativos:**
  - o Contrastar sucesos presentes y pasados.
  - o Narrar biografías (propias y de personajes célebres).
  - o Identificar entonación grave y aguda en español.
- **Contenidos gramaticales:**
  - o El pretérito indefinido (verbos regulares e irregulares).
  - o Marcadores temporales para referir al pasado.
  - o Palabras graves y palabras agudas que no necesitan tilde.
- **Vocabulario:**
  - o Términos profesionales, académicos, artísticos, deportivos en una biografía o un currículum.
  - o Conjuntos de palabras graves (sin tilde, terminación vocal, n, s y énfasis en la penúltima sílaba): verbos conjugados en presente, como camino, esperan, vives, tiene, somos, etc.
  - o Conjunto de palabras agudas (sin tilde, terminación consonántica, excepto n, s y énfasis en la última sílaba): verbos en infinitivo como **comer**, **escribir**, **cantar**... o sustantivos terminados en consonante como **libertad**, **abril**, **matiz**... o adjetivos como **atroz**, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - o Entonación aguda del pretérito indefinido: **vivió**, **comió**, **caminó**.



- Énfasis en los cambios vocálicos de infinitivo a pretérito indefinido: ser → fue, morir → murió, componer → compuso, tener → tuvo, etc.
- Entonación grave del presente: **vive, comen, caminamos.**

## Sesión 8 (4 horas)

**Objetivo particular:** identificar situaciones lingüísticas que requieran la escritura de tildes.

### – Recursos comunicativos:

- Apuntar diferencias en la escritura de sonidos graves (llanos) y agudos.
- Corregir escritura de textos.

### – Contenidos gramaticales:

- Sonido convencionalmente grave o llano: para las palabras terminadas en vocal, n, s: camina, amigos, canadiense, escriben. La tilde es una **necesidad** cuando tal convención se rompe. Ejemplo: corazón (terminada en n, pero con sonido agudo); México o dímelo (terminadas en vocal, pero con sonido esdrújulo) o francés (terminada en s, pero con sonido agudo).
- Sonido convencionalmente agudo: para las palabras terminadas en consonante (excepto n, s): atril, precoz, matraz, igualdad, hostil, gentil, libertad, etc. La tilde es una **necesidad** cuando tal convención se rompe. Ejemplo: cárcel (terminada en consonante, pero con sonido grave); Júpiter (terminada en consonante, pero con sonido esdrújulo).
- Por lo anterior, todas las palabras con sonido esdrújulo **necesitan** tilde: cerámica, centímetro, cuéntamelo, oxígeno, explícaselas, etc.

### – Vocabulario:

- Sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios con énfasis agudo.
- Sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios con énfasis grave.
- Sustantivos, adjetivos y verbos con énfasis esdrújulo (o sobre-esdrújulo).

### – Entonación y/o pronunciación:

- Entonación diferenciada de sonidos agudos, graves y esdrújulos.



## Sesión 9 (4 horas)

**Objetivo particular:** expresar nuestras valoraciones sobre otras personas y ofrecerles sugerencias o recomendaciones sobre diversas situaciones.

– **Recursos comunicativos:**

- Ofrecer recomendaciones enfáticas a distintos niveles.
- Dar consejos o sugerencias para tener una buena salud.

– **Contenidos gramaticales:**

- Estructuras de obligatoriedad o de recomendaciones enfáticas: hay que + infinitivo; tener que + infinitivo; deber + infinitivo; es + adjetivo enfático + infinitivo.
- Si + “querer” en presente/ Para + infinitivo + lo mejor es/ va (muy) bien/ van (muy) bien.
- Corrección de textos: identificar en un texto las palabras graves (llanas) que **necesitan** tilde y no la tienen.

– **Vocabulario:**

- Marcadores de énfasis: (adverbios) muy, sumamente, tremendamente, realmente, etc.; o (adjetivos) recomendable, importante, indispensable, necesario, etc.
- Algunos verbos que expresan beneficios para la salud. Algunas enfermedades, molestias y síntomas.
- Ampliación de vocabulario de palabras graves que requieren tilde: apellidos españoles terminados en -ez, anglicismos castellanizados como póquer, póster; palabras del ámbito médico: cáncer, catéter, fémur, púber; palabras de uso común: fácil, árbol, cénit, etc.

– **Entonación y/o pronunciación:**

- Énfasis grave en palabras con tilde y sin tilde.
- El sonido vibrante de la “r” final (énfasis agudo, sin tilde): fortalecer, mejorar, caminar, prevenir, etc.

## Sesión 10 (4 horas)

**Objetivo particular:** comparar periodos y dar órdenes para mejorar las condiciones del presente.

– **Recursos comunicativos:**

- Expresa órdenes o recomendaciones enfáticas.



- **Contenidos gramaticales:**
  - Imperativo afirmativo (tú, vos, vosotros/as, usted, ustedes).
  - Corrección de textos: identificar en un texto las palabras agudas que **necesitan** tilde y no la tienen.
- **Vocabulario:**
  - Marcadores temporales para contrastar pasado y presente: en aquellos años, en esa época, entonces; hoy en día, actualmente, ahora, etc.
  - Ampliación de vocabulario de palabras agudas que requieren tilde: además, quizás, jamás, también, café, volcán, predicción, constitución, población, inglés, interés, zaguán, etc. \*Caso especial: el imperativo en Argentina, Paraguay y Uruguay: esperá, viví, cantá, escribí, comé, etc.
- **Entonación y/o pronunciación:**
  - El énfasis en la sílaba tónica (grave) en el imperativo.
  - Énfasis en la sílaba tónica del imperfecto (grave y esdrújula): comía, caminábamos, vivían, estudiabais, cantaba.

## EXAMEN DE LECTO-ESCRITURA.

### Bibliografía

Alba al Español (consultada en enero de 2025). Plataforma online. Disponible en <https://ele.academia-murcia.es/>

Corpas, J., García, E., Garmendia, A. (2020). Aula Internacional Plus. A1. España: Difusión.

Corpas, J., Garmendia, A., Soriano, C. (2022). Aula Internacional Plus. A2. España: Difusión.

Centro Virtual Cervantes. (2024, noviembre, última consulta). Enfoque comunicativo. Diccionario de términos clave de ELE. Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm)

Bueso, I., Gómez, R., Oliva, C., Pardo, I., Ruiz de Gauna, M., y Vázquez, R. Método de español para extranjeros. Prisma latinoamericano. España: Edinumen